

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ГОРОД КРАСНОДАР

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение муниципального образования город Краснодар средняя школа № 107

РАССМОТРЕНО
На методическом
совете
Протокол
№1 от «31.09.2023»

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора

Гилева Е.А.
01.09.2023

УТВЕРЖДЕНО
директор МАОУ
СОШ № 107
Н.Н. Чирухина

Приказ №46 от
01.09.2023

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОД КРАСНОДАР СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 107

Подписано цифровой подписью:
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД
КРАСНОДАР СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
№ 107

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Технология»

для обучающихся 3-4 классов

Программа разработана в соответствии с ФГОС начального общего образования.

Программа разработана на основе: ООП НОО 2021г., УМК «Школа России». Москва «Просвещение» 2021 г.

Составители: методическое объединение учителей начальных классов

Краснодар 2023

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определённых личностных, метапредметных и предметных результатов.

Предметные результаты

В результате изучения курса «Технология» обучающиеся на уровне начального общего образования:

получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми; овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения; получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеотрекками; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами; получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

- иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

- *уважительно относиться к труду людей;*
- *понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*
- *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

- *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*
- *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.*

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

- *анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;*
- *решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;*
- *изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.*

Выпускник получит возможность научиться:

- *соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;*
- *создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.*

Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

- *выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);*
- *пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;*
- *пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).*

Выпускник получит возможность научиться:

- *пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.*

Метапредметные результаты

- 1) Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
- 2) Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- 3) Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- 4) Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
- 5) Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
- 6) Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
- 7) Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям
- 8) Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
- 9) Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Личностные результаты

Личностные результаты отражают сформированность, в том числе в части:

1. ***Гражданско-патриотического воспитания***
 - ✓ Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
 - ✓ Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
2. ***Духовно-нравственного воспитания:***
 - ✓ Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
 - ✓ Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной
3. ***Эстетического воспитания:***

- ✓ Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- ✓ Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- 4. *Физического воспитания***
 - ✓ Формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия.
 - ✓ формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
- 5. *Трудового воспитания:***
 - ✓ Осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям
- 6. *Экологического воспитания***
 - ✓ Бережное отношение к природе,
 - ✓ Неприятие действий, приносящих вред
 - ✓ Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.
- 7. *Ценности научного познания***
 - ✓ Первоначальные представления о научной картине мира.
 - ✓ Познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к обучению, активность и самостоятельность в учении.
 - ✓ Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура

межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслуживания, для использования в учебной деятельности и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор *и замена* материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертеж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние, и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение технологической карты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

4. Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

Раздел	Темы	Кол -во час ов	Основные виды деятельности обучающихся	Основные направления воспитательной деятельности
1.Природная мастерская	<p>Рукотворный и природный мир го-рода. Рукотворный и природный мир села</p> <p>На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы</p> <p>Листья и фантазии. Семена и фантазии</p> <p>Веточки и фантазии. Фантазии из шишек, желудей, каштанов</p> <p>Композиция из листьев. Что такое композиция?</p> <p>Орнамент из листьев. Что такое орнамент?</p> <p>Природные материалы. Как их соединить? Проверим себя</p>	7	<p>Уметь называть функциональные назначения транспортных средств по назначению и природной среде, сравнивать и классифицировать природные материалы, делать выводы о наблюдаемых явлениях природы, узнавать семена и листья, выполнять работу по образцу с помощью учителя, осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике. Уметь организовывать своё рабочее место.</p>	<p>Духовно-нравственное воспитание, экологическое воспитание, ценности научного познания.</p>
2.Пластилиновая мастерская	<p>Материалы для лепки. Что может пластилин?</p> <p>В мастерской кондитера. Как работает мастер?</p> <p>В море. Какие цвета и формы у морских</p>	4	<p>Осваивать умение переносить известные знания и умения на схожие виды работ, организовывать рабочее место, анализировать предложенные образцы, учиться отделять известное от неизвестного, выполнять работу в паре.</p>	<p>Гражданско-патриотическое воспитание, трудовое воспитание, ценности научного познания.</p>

	<p>обитателей? Проект «Аквариум». Проверим себя</p>			
3.Бумажная мастерская	<p>Мастерская Деда Мороза и Снегурочки Проект «Скоро Новый год!» Бумага. Какие у нее есть секреты? Бума-га и картон. Какие секреты у картона? Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Наша родная армия Ножницы. Что ты о них знаешь? Весенний праздник 8 Марта. Как сде-лать подарок-портрет? Шаблон. Для чего он нужен? Шаблон. Для чего он нужен? Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? Весна. Какие краски у весны? Настроение весны. Что такое колорит?</p>	16	<p>Запомнить правила техники безопасной работы с ножницами, открывать новые знания, делать выводы о наблюдениях, оценивать свой результат, уметь выполнять данную учителем работу, работать с опорой на рисунки и надписи к ним. Уметь отбирать необходимые материалы для композиции, оценивать качество выполненной работы.</p>	<p>Эстетическое воспитание, трудовое воспитание, ценности научного познания.</p>

	Праздники весны и традиции. Какие они? Проверим себя			
4.Текстильная мастерская	Мир тканей. Для чего нужны ткани? Игла-труженица. Что умеет игла? Вышивка. Для чего она нужна? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Проверим себя	5	Наблюдать и называть свойства ткани, сравнивать свойства ткани и бумаги, осознавать необходимость уважительного отношения к людям труда, отбирать необходимые для работы материалы, открывать новые знания и практические умения через практическое исследование и пробные упражнения, делать выводы о наблюдениях. Выполнять работу с помощью учителя по изготовлению простых стежков, вышивок. Знать правила безопасной работы с иглой.	Духовно-нравственное воспитание, экологическое воспитание, ценности научного познания.
5.Итоговый контроль	Что узнали, чему научились?	1	Выполнять работу с помощью учителя по изготовлению простых стежков, вышивок. Знать правила безопасной работы.	Гражданско-патриотическое воспитание, трудовое воспитание, ценности научного познания.

2 КЛАСС

Раздел	Темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся	Основные направления воспитательной деятельности
1.Художественная мастерская	Что ты уже знаешь? Зачем художнику знать о цвете, форме и размере? Какова роль цвета в композиции? Какие бывают цветочные	10	Знать средства художественной выразительности, правильно их использовать при выполнении работы, уметь составлять композицию по образцу, по собственному замыслу, выбирать правильный план работы, выполнять симметричные работы, работать с помощью шаблона без помощи учителя.	Эстетическое воспитание, трудовое воспитание, ценности научного познания.

	<p>композиции? Как увидеть белое изображение на белом фоне? Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Можно ли сгибать картон? Как? Наши проекты. Африканская саванна Как плоское превратить в объёмное? Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя</p>			
2.Чертежная мастерская	<p>Что такое технологические операции и способы? Что такое линейка и что она умеет? Что такое чертёж и как его прочитать? Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Можно ли без шаблона разметить круг? Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверим себя</p>	7	<p>Знать понятие «технологическая карта», уметь читать простейшие карты, уметь использовать в работе различные виды соединения деталей (подвижно-неподвижно), пользоваться чертёжными принадлежностями (линейкой, циркулем), уметь читать чертёж, выполнять работы по образцу и собственному замыслу, уметь самостоятельно оценить свою и чужую работу.</p>	<p>Эстетическое воспитание, трудовое воспитание, ценности научного познания.</p>
3.Конструкторская мастерская	<p>Какой секрет у подвижных игрушек?</p>	10	<p>Знать понятия «подвижное и неподвижное соединение», «шарнир», «шило», знать как сделать</p>	<p>Гражданско-патриотическое</p>

	<p>Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Ещё один способ сделать игрушку подвижной. Что заставляет вращаться винт - пропеллер? Можно ли соединить детали без соединительных материалов? День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Как машины помогают человеку? Поздравляем женщин и девочек. Поздравляем женщин и девочек. Наши проекты. Проверим себя Наши проекты. Проверим себя</p>		<p>подвижную игрушку и уметь её выполнить самостоятельно по образцу и при помощи технологической карты, ознакомиться с профессией архитектора и познакомиться с образцами зодчества, выполнить коллективно макет улицы города.</p>	<p>воспитание, трудовое воспитание, ценности научного познания.</p>
<p>4.Рукодельная мастерская</p>	<p>Какие бывают ткани? Какие бывают нитки? Как они используются? Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Изготовление изделий с вышивкой крестом.</p>	<p>7</p>	<p>Знать виды ткани, виды ниток, нетканые материалы, правила работы с нитками, с иглой, виды стежков, уметь их выполнять для украшения своих работ, ознакомиться с понятием «лекало», уметь им пользоваться на простых изделиях. Уметь использовать полученные знания и умения для предложенных задач.</p>	<p>Духовно-нравственное воспитание, экологическое воспитание, ценности научного познания.</p>

	<p>Как ткань превращается в изделие? Лекало.</p> <p>Как ткань превращается в изделие? Лекало.</p> <p>Соединение деталей кроя изученными строчками.</p> <p>Проверим себя. Что узнали? Чему научились?</p>			
--	--	--	--	--

3 КЛАСС

Раздел	Темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся	Основные направления воспитательной деятельности
1. Информационная мастерская	<p>Техника безопасности на уроках технологии.</p> <p>Вспомним и обсудим!</p> <p>Знакомимся с компьютером</p> <p>Компьютер – твой помощник</p>	3	<p>Уметь выполнять элементарные виды работ на компьютере, знать, как можно использовать компьютер для учёбы и работы (кроме игр), что такое CD – диск и как им правильно пользоваться, знать гигиенические правила работы с компьютером, чтобы они не причиняли вреда здоровью.</p>	<p>Духовно-нравственное воспитание,</p> <p>экологическое воспитание, ценности</p> <p>научного познания.</p>
2. Мастерская скульптора	<p>Как работает скульптор?</p> <p>Скульпторы разных времен и народов</p> <p>Статуэтки</p> <p>Рельеф и его виды.</p> <p>Как придать поверхности фактуру и объем?</p> <p>Конструируем из фольги</p>	6	<p>Знать, с какими материалами работают мастера, учиться продумывать этапы воплощения своего замысла, задания или проекта, принимать решение самостоятельно или в группе, оценивать качество своего изделия.</p>	<p>Духовно-нравственное воспитание,</p> <p>экологическое воспитание, ценности</p> <p>научного познания.</p>
3. Мастерская рукодельницы	<p>Вышивка и вышивание</p> <p>Строчка петельного стежка</p> <p>Пришивание пуговиц</p>	9	<p>Знать виды вышивки у разных народов, как использовали вышивку, какая машина помогает швее. Уметь выполнять простейшие виды швов, выполнять вышивку несложных</p>	<p>Эстетическое воспитание, трудовое воспитание, ценности</p>

	<p>Наши проекты Подарок малышам «Волшебное дерево» История швейной машины Секреты швейной машины Футляры Наши проекты. Подвеска.</p>		рисунков, использовать вышивку для декора своих работ.	научного познания.
4.Мастерская инженеров-конструкторов	<p>Строительство и украшение дома Объем и объемные формы. Развертка. Подарочные упаковки Декорирование (украшение) готовых форм Конструирование из сложных разверток Модели и конструкции Наши проекты. Парад военной техники Наша родная армия Художник – декоратор Филигрань и квиллинг Изонить Художественные техники из креповой бумаги</p>	12	Знать, кто строит и украшает дом, чем интересен мир техники, какие новые возможности есть у известных мастеров. Уметь выполнять развертку как основу подарочной упаковки, украшать её по своему замыслу, выполнять работу из металлического конструктора, делать поздравительные открытки с использованием изученных приёмов работы.	Духовно-нравственное воспитание, экологическое воспитание, ценности научного познания.
5.Мастерская кукольника	<p>Что такое игрушка? Театральные куклы. Марионетки Игрушка из носка Кукла-неваляшка</p>	4	Знать, какие куклы бывают у разных народов, из каких материалов изготавливают кукол, как сделать так, чтоб кукла «оживла». Уметь делать куклу-марионетку, куклу-неваляшку.	Гражданско-патриотическое воспитание, трудовое воспитание, ценности научного познания.

4 КЛАСС

Раздел	Темы	Кол -во час ов	Основные виды деятельности обучающихся	Основные направления воспитательной деятельности
1.Информационный центр	Вспомним и обсудим! Повторение изученного в 3 классе материала. Информация. Интернет. Освоение алгоритма поиска информации в Интернете. Создание текста и таблиц в программе Word. Создание презентаций. Программа Power Point. Проверим себя.	4	Уметь представлять свой класс как сообщество друзей, используя программы презентаций, уметь работать в группе, выполнять возложенную на себя работу до логического завершения, презентовать свою работу эмблемы дружного класса, проанализировать работу товарищей по группе и других групп.	Духовно-нравственное воспитание, экологическое воспитание, ценности научного познания.
2.Проект «Дружный класс»	Проект «Презентация класса» Изготовление компьютерной презентации класса на основе рисунков и шаблонов из ресурса компьютера Эмблема класса. Изготовление эмблемы класса с использованием известных способов и художественных техник. Папка «Мои достижения» Изготовление папки (упаковки) достижений на основе ранее освоенных знаний и умений. Проверим себя.	3	Уметь выполнять на компьютере необходимые работы, знать гигиенические правила работы с компьютером, выполнять работу по образцу и записывать небольшие тексты по собственному замыслу. Уметь представлять свой класс как сообщество друзей, используя программы презентаций, уметь работать в группе, выполнять возложенную на себя работу до логического завершения, презентовать свою работу эмблемы дружного класса, проанализировать работу товарищей по группе и других групп.	Эстетическое воспитание, трудовое воспитание, ценности научного познания.

3.Студия «Реклама»	<p>Реклама и маркетинг. Создание рекламы известных ученикам изделий, товаров. Упаковка для мелочей. Изготовление упаковок для мелочей из развёрток разных форм с расчётом необходимых размеров. Коробочка для подарка. Изготовление коробочек для сюрпризов из развёрток разных форм с расчётом необходимых размеров. Упаковка для сюрприза. Изготовление упаковок пирамидальной формы двумя способами. Проверим себя.</p>	<p>4</p>	<p>Знать, для чего нужна реклама, какие виды рекламы существуют, уметь прорекламировать продукт, предложенный учителем, выполняя работу в паре, группе. Уметь договариваться, сотрудничать в группе, анализировать, опираясь на памятку работу других одноклассников.</p>	<p>Духовно-нравственное воспитание, экологическое воспитание, ценности научного познания.</p>
4.Студия «Декор интерьера»	<p>Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж». Изготовление изделий (декорирование) в художественной технике «декупаж» Плетёные салфетки. Изготовление плетёных салфеток с помощью чертёжных инструментов. Цветы из креповой бумаги. Изготовление цветов из креповой бумаги. Сувениры на проволочных кольцах. Изготовление</p>	<p>5</p>	<p>Уметь проанализировать предложенный образец, определить необходимые материалы и порядок работы, выполнить работы из подручных материалов (трубочки для коктейля и зубочистки). Знать новогодние традиции нашей страны, сравнивать с традициями других народов.</p>	<p>Гражданско-патриотическое воспитание, трудовое воспитание, ценности научного познания.</p>

	<p>изделий из картона с соединением деталей проволочными кольцами и петлями.</p> <p>Изделия из полимеров.</p> <p>Изготовление изделий из тонкого и толстого пенопласта.</p>			
5.Новогодняя студия	<p>Новогодние традиции.</p> <p>Изготовление новогодних игрушек с объёмными слоёными деталями из креповой бумаги.</p> <p>Игрушки из зубочисток.</p> <p>Изготовление игрушек объёмных геометрических форм из зубочисток.</p> <p>Игрушки из трубочек для коктейля.</p> <p>Изготовление игрушек из трубочек для коктейля путём их нанизывания на нитку или тонкую проволоку.</p> <p>Проверим себя.</p>	3	Знать технику «декупаж», уметь выполнять работу в данной технике, выполнять украшения для декорирования комнаты.	Эстетическое воспитание, трудовое воспитание, ценности научного познания.
6.Студия «Мода»	<p>История одежды и текстильных материалов.</p> <p>Исторический костюм.</p> <p>Проект «Костюм эпохи».</p> <p>Изготовление плоскостной картонной модели костюма исторической эпохи</p> <p>Одежда народов России.</p> <p>Проект «Национальный исторический костюм».</p>	8	Знать историю (кратко) народного костюма, уметь отличать национальные костюмы некоторых народов (не менее 3-4), знать понятие синтетических тканей, из чего их производят, для каких целей придуманы, где используют. Уметь конструировать образцы школьной формы, аксессуары для одежды используя различные материалы.	Духовно-нравственное воспитание, экологическое воспитание, ценности научного познания.

	<p>Изготовление плоскостной картонной модели народного или исторического костюма народов России.</p> <p>Синтетические ткани.</p> <p>Изготовление коллекции тканей.</p> <p>Твоя школьная форма. Проект «Моя школьная форма». Изготовление вариантов школьной формы для картонных кукол.</p> <p>Объёмные рамки. Изготовление объёмных рамок для плоскостных изделий с помощью чертежных инструментов.</p> <p>Аксессуары одежды. Упражнения в выполнении строчки крестообразного стежка и её вариантов.</p> <p>Вышивка лентами. Изготовление вышивок тонкими лентами, украшение изделий вышивками тонкими лентами. Проверим себя.</p>			
<p>7.Студия «Подарки»</p>	<p>Плетёная открытка. Изготовление открытки сложной конструкции.</p> <p>Весенние цветы. Изготовление цветков сложных конструкций, на</p>	<p>2</p>	<p>Повторить правила работы с ножницами, иглой, шилом. Уметь выполнять игрушки с подвижными деталями, рычажным механизмом.</p>	<p>Гражданско-патриотическое воспитание, трудовое воспитание, ценности научного познания.</p>

	основе ранее освоенных знаний и умений. Проверим себя.			
8.Студия «Игрушки»	История игрушек. Игрушка – попрыгушка. Изготовление игрушек с раздвижным подвижным механизмом. Качающиеся игрушки. Изготовление игрушек с качающимся механизмом из сложенных деталей. Подвижная игрушка «Щелкунчик». Изготовление игрушек с подвижным механизмом типа «Щелкунчик» Игрушка с рычажным механизмом. Изготовление игрушек с рычажным механизмом. Подготовка портфолио. Проверим себя.	5	Повторить правила работы с ножницами, иглой, шилом. Уметь выполнять игрушки с подвижными деталями, рычажным механизмом.	Гражданско-патриотическое воспитание, трудовое воспитание, ценности научного познания.